

**TEHNIČKI LIST 03.20-hr****UNUTARNJE ZIDNE BOJE, PROGRAM SPECIJALNIH BOJA I PREMAZA****JUPOL BLOCK**

boja za blokadu mrlja

**1. Opis, upotreba**

JUPOL BLOCK je na osnovi vodene disperzije akrilnih veziva izrađena brzosušeca boja namijenjena obnavljajućem bojanju svih vrsta unutarnjih zidnih i stropnih površina,

koje su iz bilo kojih razloga zasićene s u vodi lako i brzo topivim tvarima

- površine u zadimljenim prostorima zasićene nikotinom, katranom i drugim derivatima duhanskog dima,
- površine dimnjaka zasićene katranom i salitrom iz dimnjaka,
- površine u prostorima s otvorenim ognjištima i površine u prostorima, u kojima je došlo do većih ili manjih požara,
- površine s mrljama od zamakanja zbog oštećenih vodovodnih, toplovodnih i kanalizacijskih instalacija i uređaja, oštećenih krovišta ili od zamakanja prilikom gašenja požara,
- površine manje kvalitetnih gips kartonskih ploča i ploča od iverice zbog tanina i drugih bojila u njihovoj masi i oblogama,

koje su , zamrljane, zaprljane, premazane ili na drugi način onečišćene s lako i brzo topivim tvarima koje prije bojanja nije moguće ukloniti

- mrlje od vina, voćnih sokova, kave, ekstrakta rajčice, itd.,
- mrlja od vodenih bojica,

na kojima su manje uljane ili kakve druge masne mrlje,

JUPOL BLOCK, za razliku od klasičnih vodenih zidnih boja, djelotvorno blokira u vodi lako i brzo topive tvari, odlikuje ga dobra pokrivenost i dobar prihvat na ne pretjerano zamašćene zidne površine (manje uljane mrlje, itd.). Obojane površine možemo čistiti s mekom krpom ili spužvom namočenom u blagu otopinu univerzalnih kućnih sredstava za čišćenje.

Zbog opisanih specifičnih osobina JUPOL BLOCK posebno preporučamo za obnavljajuća bojanja zidnih i stropnih površina u kuhinjama, restoranima, barovima, igraonicama u vrtićima i školskim učionicama.

**2. Način pakiranja, nijanse**

Plastične kante po 2, 5, 10 l:

- Bijela (nijansa 1001)
- 150 nijansi iz ton karte JUB – nijanse koje završavaju na 3, 4 i 5 (na JUMIX postajama za nijansiranje na prodajnim mjestima). PAŽNJA! Povećanjem količine nijansirnih sredstava sposobnost blokade mrlja pada!

Boje različitih nijansi možemo međusobno miješati u proizvoljnim omjerima!

**3. Tehnički podatci**

gustoća (kg/dm <sup>3</sup> )	~1,50	
HOS (VOC) sadržaj lako topivih organskih tvari (g/l)	<5  zahtjev EU VOC – kategorija A/a (od 01.01.2010): <30	
vrijeme sušenja T = +20 °C,	suho na opip	~ 1



rel. vl. zraka = 65 % (ur)		primjereno za daljnju obradu	~ 6
karakteristike posušenoga filma boje	razvrstavanje po EN 13300	otpornost na mokro trljanje	otporan, razred 1
		pokrivnost	razred 2 pri izdašnosti 8,0 m <sup>2</sup> /l
		izgled	Polmat
	paropropustnost EN ISO 7783-2	koeficijent $\mu$ (-)	<8000
		vrijednost Sd (d = 100 $\mu$ m) (m)	<0,8 razred II (srednja paropropusnost)

Glavni sastojci: akrilatno vezivo, alumosilikatna i sulfatna punila, titan dioksid, voda. Premaz postiže deklarirana fizikalno kemijska svojstva nakon mjesec dana.

#### 4. Priprema podloge

**Podloga treba biti čvrsta, suha, bez prašine i drugih neprihvaćenih ili slabo prihvaćenih dijelova. U najvećoj mogućoj mjeri s podloge treba odstraniti i ostatke ulja i drugih masnoća.**

Stari slojevi boje moraju biti neoštećeni i čvrsto prihvaćeni za podlogu. Površinu s višeslojnim nanosima manje kvalitetnih boja učvrstimo s nanosom boje JUPOL GOLD ili s nanosom razrijeđenog premaza JUKOL (JUKOL: voda=1:1).

Boju JUPOL BLOCK nije moguće nanositi na površine obojene bojama na bazi krede i drugih u vodi lako i brzo topivih boja, te na površine obojene s uljanim bojama, lakovima i emajlima. Navedene premaze moramo u cijelosti odstraniti. Sa zidnim plijesnima zaražene površine prije bojanja obavezno dezinficiramo.

#### 5. Priprema boje

Boju prije upotrebe samo temeljito promiješamo te je ne rijedimo.

Boju, koja nam je potrebna za premazivanje određene plohe (ili još bolje: svih ploha, koje bojamo u istoj nijansi), egaliziramo u dovoljno velikoj posudi. Za velike plohe, za koje na takav način tehnički nije moguće pripremiti dostatne količine boje niti za jednoslojni nanos, u egalizacijskoj posudi izmješamo najprije boju iz najmanje tri kante. Kad upotrijebimo jednu trećinu tako pripremljene boje, u posudu dolijemo novu boju i s preostalom u posudi je dobro promiješamo, itd. Egalizacija bijele boje iste proizvodne šarže, koju nismo rijedili, nije potrebna.

Bilo kakvo „popravljanje“ boje usred bojanja (dodavanje nijansiranih sredstva, rijeđenje, i sl.) nije dozvoljeno. Količine boje, koja nam je potrebna za bojanje pojedinih ploha, izračunamo ili ocijenimo iz površine tih ploha i podataka o prosječnoj potrošnji, u specifičnim primjerima, ili potrošnju odredimo mjerenjem na dovoljno velikoj testnoj plohi.

Za dekorativnu zaštitu zidnih i stropnih površina u prostorima, u kojima zbog visoke relativne vlažnosti zraka postoji velika vjerojatnost pojave kondenzacije, zbog čega u kutevima, iza ormara i drugdje dolazi do intenzivnog razvoja različitih vrsta zidnih plijesni (kuhinje, kupaonice i drugi sanitarni prostori, praonice, smočnice, itd.), u boju možemo dodati 5 do 7,5 % (50 do 75 ml/l JUBOCIDA.) PAŽNJA! Sposobnost blokade mrlja pada s povećanjem količine sredstva za sprečavanje razvoja plijesni!

#### 6. Nanošenje boje

Boju nanosimo u dva ili tri sloja (ovisno o vrsti i intenzitetu mrlja) u razmaku barem 6 sati (T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %), s dugodlakim krznenim odnosno tekstilnim soboslikarskim valjkom (dužina dlaka odnosno niti je od 18 do 20 mm, upotrebljivo je prirodno i umjetno krzno odnosno tekstilne obloge od različitih sintetičkih niti – nylon, dralon, perlon, vestan ili poliester) ili sa soboslikarskim kistom primjerenim za nanos disperzijskih zidnih boja.

**PAŽNJA! Nijansiranu boju uvijek nanosimo u dva sloja, obavezno je prethodno premazivnaje obrađenih površina s nenijansiranom – bijelom bojom (u jednoslojnom, za jako prljave površine i dvoslojnom premazu).**

Pojedinu zidnu plohu bojamo bez prekida od jednog do drugog krajnjeg ruba. Za standardno dugodlakim ličilačkim valjkom ili pištolj za špricanje nedostupne površine (kutevi, uglovi, žljebovi, uske špalete i sl.) koristimo primjeren kist ili manji ličilački valjak, te ih uvijek obradimo prve.



Preporučamo da zaštitne trake odstranite odmah nakon svakog nanosa ili kada je premaz posve osušen.

Bojanje je moguće samo u primjerenim vremenskim uvjetima odnosno u primjerenim mikroklimatskim uvjetima: temperatura zraka i zidne podloge neka ne bude niža od +5 °C i ne viša od +35 °C, relativna vlažnost zraka ne viša od 80 %.

Okvirna odnosno prosječna potrošnja za dvoslojni nanos	220 – 250 ml/m <sup>2</sup> , ovisno od upojnosti i hrapavosti podloge
--	--

## 7. Čišćenje alata, postupanje s otpadom

Alat odmah poslije upotrebe temeljito operemo vodom. Sa soboslikarskom lopaticom ili nožem uklonimo višak boje s valjka, te alat operemo s vodom. Nepotrošenu boju (samo onu koju nismo rijedili!) u dobro zatvorenoj ambalaži spremimo za moguća popravljanja ili kasniju upotrebu.

Neupotrebjive tekuće ostatke ne izlijevamo u kanalizaciju, vodotoke ili u okoliš i ne odстранjujemo ih zajedno s kućnim otpadom. U skladu sa propisima o postupanju s otpadom otpadni materijal je razvrstan u otpad s klasifikacijskim brojem 08 01 12 ili 20 01 28 i može se predati u zatvorenoj ambalaži registriranim sakupljačima, u reciklažna dvorišta za otpad takve vrste ili ukloniti organiziranim odvozom opasnih otpada od strane komunalnih službi. Otpadna očišćena ambalaža (15 01 02) se skuplja odvojeno i predaje u recikliranje ovlaštenom sakupljaču ili u sabirnom centru za otpad takve vrste.

## 8. Zaštita na radu

Zaštita dišnih puteva zaštitnom maskom i zaštita oči zaštitnim naočalama ili štitnikom za lice je potrebna samo kod nanošenja boje špricanjem, u protivnom poštujemo opća uputstva i propise iz zaštite na radu kod građevinskih odnosno soboslikarskih radova. Upotreba posebnih osobnih zaštitnih sredstava i posebnih postupaka za siguran rad prilikom nanošenja boje ličilačkim valjkom ili kistom nije potrebna.

Ukoliko boja dođe u dodir s očima, odmah ih isperemo vodom.

## 9. Održavanje i obnavljanje prebojanih površina

Prebojane površine ne trebaju neko posebno održavanje. Neprihvaćenu prašinu i drugu neprihvaćenu prljavštinu možemo pomesti ili usisati. Prihvaćenu prašinu i mrlje odstranimo slabijim trljanjem mokrom krpom ili spužvom namočenom u otopinu univezalnog sredstva za čišćenje, potom površinu operemo čistom vodom.

Na površinama s kojih prljavštinu ili mrlje na opisani način nije moguće ukloniti, izvodimo obnavljajuće bojanje, koje obuhvaća dvoslojni nanos jedne od perivih boja iz skupine JUPOL. Pri obnavljajućem bojanju manje zaprljanih površina najčešće je dovoljan jedan nanos boje. Temeljni premaz pri obnavljajućem bojanju obično nije potreban.

## 10. Skladištenje, uvjeti transporta i trajnost

Skladištenje i transportiranje pri temperaturi +5 °C do +25 °C, zaštićeno od direktnog utjecaja sunca, izvan dosega djece, NE SMIJE SMRZNUTI!

Trajnost pri skladištenju u originalno zatvorenoj i neoštećenoj ambalaži: najmanje 12 mjeseci.

## 11. Kontrola kvalitete

Karakteristike kvalitete proizvoda određene su internim proizvodnim specifikacijama slovenskim, europskim i drugim standardima. Dostizanje deklariranog odnosno propisanog nivoa kvalitete pod stalnim nadzorom je TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München, te se i osigurava u JUB-u već više godina uvedenim sustavom cjelovitoga praćenja i kontrole kvalitete ISO 9001, što podrazumijeva dnevno provjeravanje kvalitete u vlastitim laboratorijima, povremeno i na Zavodu za graditeljstvo u Ljubljani, na Fraunhofer IPA Institut u Stuttgartu, te na drugim neovisnim stručnim ustanovama u Sloveniji i inozemstvu. U proizvodnji proizvoda strogo poštujemo slovenske i europske standarde s područja zaštite okoliša i osiguravanja zaštite i zdravlja pri radu, što dokazujemo s certifikatom ISO 14001 i OHSAS 18001.

## 12. Druge informacije

Tehnička uputstva u ovom prospektu su izrađena osnovi naših iskustava i s ciljem, da se prilikom upotrebe proizvoda dostižu optimalni rezultati. Za štetu, prouzročenu zbog pogrešnog izbora proizvoda, zbog nepravilne upotrebe ili zbog



nekvalitetnog rada, ne preuzimamo nikakvu odgovornost.

Nijansa se od otiska na ton karti ili od potvrđenog uzorka može razlikovati, ukupna razlika u nijansi  $\Delta E_{2000}$  – određena je u skladu s ISO 7724/1-3 i po matematičkom modelu CIE DE2000 – je za nijane iz ton karte JUB najviše 1,5. Za kontrolu je mjerodavan pravilno posušen nanos boje na testnu podlogu i standard predmetne nijanse, koja se čuva u TRC JUB d.o.o. Boja izrađena po drugim ton kartama je za raspoložive JUB-ove baze i nijansirne paste najbliža moguća, zato je ukupno odstupanje boje od željene nijanse može biti i veće od prije navedenih zagarantiranih vrijednosti. Razlika u nijansi, koja je posljedica neodgovarajućih radnih uvjeta, iz uputstava u ovom tehničkom listu, neprikladne pripreme boje, nepoštivanje egalizacijskih pravila, nanosa na neprikladno pripremljenu, previše ili premalo upojnu, više ili manje hrapavu, na vlažnu ili nedovoljno suhu podlogu, ne može biti predmet reklamacije.

Ovaj tehnički list dopunjuje i zamjenjuje sva predhodna izdanja, pridržavamo pravo mogućih kasnijih izmjena i dopuna.

Oznaka i datum izdavanja: **TRC-010/13-lev**, 01.02.2013.

---

#### JUB Trgovina i promet, d.o.o.

Ulica hrvatskih branitelja 11  
10430 Samobor  
Hrvatska  
T: +385 1 6194 342  
+385 1 6194 344  
F: +385 1 6194 341  
E: [jub@jub.hr](mailto:jub@jub.hr)  
[www.jub.eu](http://www.jub.eu)

